

GRADSKA KNJIŽNICA

PAG

2022.

✂



GRADSKA KNJIŽNICA PAG

Od špitala 1

23250 Pag

Kontakt:

tel: 023/611-054

e-mail: gradska-knjiznica-pag@zd.t-com.hr

Urednica:

Ljiljana Festini

Tekst:

Branka Crljenko

Naslovnica i bookmark na poleđini:

Ilustracija Tika – Valentina Marek

Fotografije:

Gradska knjižnica Pag

Elvis Šmit

Grafička obrada:

Duška Crljenko

Tisak:

Creativa studio Pag

Pag, veljača 2023.

IZDAVANJE BROŠURE U CIJELOSTI SPONZORIRAO GRAD PAG

UVODNA RIJEČ

Gradska knjižnica Pag trebala bi slobodno vrijeme korisnika vezati uz knjižnicu. To se postiže atraktivnim programima i suradnjom svih zainteresiranih s područja grada Paga i otoka. Nažalost, puno toga uvjetuje prostor knjižnice zbog čega ga je trebalo preurediti kako bi se stvorili uvjeti za razne sadržaje.

Ambiciozan program, pod nazivom „ZAVIČAJNA ZBIRKA VAM PREDSTAVLJA“, proteže se kroz različite projekte knjižnice (izložbe, ljeto u knjižnici, advent) i manifestacije koje se održavaju u knjižnicama na državnoj i županijskoj razini (Mjesec hrvatske knjige, Noć knjige, Zadar čita).

Zajednica u kojoj Gradska knjižnica Pag djeluje neiscrpan je izvor vrlo kvalitetnih programa i projekata u koje su uključene sve starosne skupine, od mališana iz vrtića, radno sposobnih korisnika do umirovljenika.

Nepresušne su teme na kojima se projekti mogu graditi: bogata povijest grada Paga, kultura, arhitektura, gospodarstvo, sva polja umjetnosti, života i rada po kojima je grad nadaleko poznat.

U pripremi svih programa koristi se bogata zavičajna zbirka koja je dio fonda Gradske knjižnice Pag, gdje se čuva autohtonost i tradicija područja u kojem knjižnica djeluje. Promocija zavičajne zbirke i njeno očuvanje temelj je narodnih knjižnica.

Početak 2022. godine započelo se s redovitim gostovanjima autora čija djela i rad svrstavamo u zavičajnu zbirku. Knjižnica će u tome održati kontinuitet i dati značaj takvim programima jer je zavičajnost ono što nas, na neki način, određuje, gradi identitet i dalje usmjerava.

Koji su to autori umjetničkih izričaja koji su doprinijeli zavičajnom bogatstvu (objavljivanje knjiga, kreativno pisanje, slikarstvo, glazba, školski list i dr.), kakve radionice su osmišljene te o drugim aktivnostima u 2022. godini u Gradskoj knjižnici Pag, pronaći ćete u ovoj brošuri.

Ljiljana Festini, ravnateljica

MANIFESTACIJE NOĆ KNJIGE

Noć knjige je manifestacija pokrenuta 2012. godine koja za cilj ima potaknuti kulturu čitanja i uvažavanja knjige kao civilizacijskog i kulturnog dosega te dati poticaj razgovoru o statusu i važnosti knjige u suvremenom društvu. Noć knjige obilježava se povodom Svjetskog dana knjige i autorskih prava (23. travnja) i Dana hrvatske knjige (22. travnja) u organizaciji Zajednice nakladnika i knjižara Hrvatske gospodarske komore, Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, Knjižnica grada Zagreba, Udruge za zaštitu prava nakladnika – ZANA, portala za knjigu i kulturu Moderna vremena, udruge Knjižni blok – Inicijativa za knjigu te Hrvatske udruge školskih knjižničara.

Noć knjige 2022. godine propitkivala je slobodu i knjigu kao prostor slobode te je bila posvećena i dvjema značajnim obljetnicama – 400. obljetnici rođenja francuskog književnika Molièrea te 100. obljetnici rođenja jedne od najvećih hrvatskih književnica Vesne Parun.

U Gradskoj knjižnici Pag Noć knjige se održala pod naslovom “Uvis, u prostor slobode.” Uz uvodne riječi o slobodi, kao o najvećoj čovjekovoj vrijednosti, ravnateljica Ljiljana Festini predstavila je dva najčitanija suvremena romana u našoj knjižnici, jedan iz strane i jedan iz hrvatske književnosti. Radi se o norveškom autoru Loe Erlendu i njegovom „Doppleru“ te o hrvatskom autoru Ivici Prtenjači s romanom „Brdo“ gdje nam na humorističan način autori poručuju da je sloboda u današnje doba ograničena zbog bezbroj građanskih dužnosti. Knjižničarka Adriana Rukavina pričala je gostima o samoj manifestaciji Noć knjige, njenom nastanku i ciljevima, dok je knjižničarka Branka Crljenko vratila goste 300 godina unatrag i ukratko se osvrnula na sputavanje slobode i Molièreev bijeg u satiru. Vlatko Majić, pjesnik, čitanjem pjesama obilježio je 100. godišnjicu rođenja Vesne Parun, hrvatske pjesnikinje i prevoditeljice.

Epitaf poetesi Vesni Parun

Ti koja imaš ruke od zraka i vode,
čisto srce – sunce i zemaljske sjene,
samo ponesi uvis u prostor slobode
krhkost tijela i šapat morske pjene.

Vlatko Majić



Foto: Elvis Šmit

DANI MEDIJSKE PISMENOSTI

U organizaciji Agencije za elektroničke medije i Ureda UNICEF-a za Hrvatsku, a uz podršku Ministarstva kulture i medija te Ministarstva obrazovanja, od 02. do 08. svibnja održavaju se Dani medijske pismenosti s ciljem podizanja svijesti javnosti o važnosti medijske kulture i kritičkog razmišljanja o medijskim sadržajima.

Gradska knjižnica Pag organizirala je radionicu pod naslovom "Što su mediji i kako oni djeluju?" u suradnji s Osnovnom školom Jurja Dalmatinca Pag. Učenicima 2. razreda knjižničarke su pročitale i prikazale zavičajnu slikovnicu u

digitalnom i tiskanom obliku te potaknule razgovor o korištenju različitih medija u online nastavi. Na radionici su djeci predstavljene, pored interneta, ostale vrste medija: TV, novine, radio...



ZADAR ČITA

Na kulturnoj manifestaciji „Zadar čita“, koju organizira Gradska knjižnica Zadar od 21. do 26. ožujka 2022. godine na različitim lokacijama diljem Zadra i Zadarske županije, sudjelovala je i Gradska knjižnica Pag. Cilj projekta je poticanje i promocija čitanja i književnosti, a ovogodišnja tema je bila MREŽA.

Zbog preuređenja prostora Gradske knjižnice u Pagu, događaj je izmješten u Knjižničnu stanicu Poveljana. Na likovnoj radionici sudjelovali su učenici nižih razreda Područne škole Poveljana pri Osnovnoj školi Jurja Dalmatinca Pag. Radovi učenika objavljeni su na društvenoj mreži Facebook gdje su pratitelji izabrali najbolji, a bili su izloženi i u Knjižničnoj stanici u Poveljani.



MJESEC HRVATSKE KNJIGE

Mjesec hrvatske knjige nacionalna je manifestacija koju od 1995. godine organiziraju Knjižnice grada Zagreba pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske. Traje od 15. listopada do 15. studenoga i u tom periodu kroz raznovrsne i mnogobrojne programe promiče kulturu čitanja i pisanja kao izrazito važnih društvenih vrijednosti.

IZLOŽBA



KNJIŽNIČNA ARHITEKTURA

U izložbi pod nazivom Knjižnična arhitektura izloženoj u Gradskoj knjižnici Pag korisnici su mogli pogledati fotografije izabranih svjetskih knjižnica i suradnje triju profesija: arhitektonske, dizajnerske i knjižničarske. Uz fotografiju svake izabrane knjižnice nalazio se i kratak opis lokacije te godina njenog nastanka.



Foto: Elvis Šmit

MUZIČKI VREMEPLOV

21. listopada u 18 sati u Gradskoj knjižnici Pag korisnici su mogli uživati u DJ Lukenijevom Muzičkom vremeplovu koji funkcionira tako da se slušanjem gramofonskih ploča vraćamo u prošlo stoljeće slušajući šlagere, šansone, jazz, soul, rock, country i klape iz 50-ih, 60-ih i 70-ih godina. DJ Lukeni se bavi skupljanjem ploča i "DJ-ingom" od 2015. godine. Događaj je, zahvaljujući lijepom vremenu, održan ispred Gradske knjižnice dok je u prostoru Knjižnice bio posebno izložen dio biografija glazbenih velikana pop kulture.



Plakat izradio: Elvis Šmit



IVA NOVOSEL

Promocija slikovnica “Sasvim običan dan” i “Svemirsko prijateljstvo” autorice Ive Novosel održana je u Gradskoj knjižnici Pag 04. studenog 2022. godine. Promociju slikovnice podržali su i učenici 2. razreda OŠ Jurja Dalmatinca Pag sa svojom učiteljicom Tanjom Fabijanić. Iva je okupljenim gostima pročitala slikovnice, objasnila kako nastaju te predstavila nove slikovnice spremne za tiskanje.



KAKO JE FRAN DOBIO PSA

DV Paški mališani sudjelovao je u pričaonici koju je 8. studenog 2022. godine organizirala Gradska knjižnica Pag. Vrtička skupina Brodići, sa svojim odgojiteljicama i pedagogicom, slušala je priču “Kako je Fran dobio psa” autora Zorana Maljkovića. Slikovnica “Kako je Fran dobio psa” nagrađena je Ovcom u kutiji, nagradom koja se dodjeljuje za najbolju hrvatsku slikovnicu.



SVI SMO MI „GENERACIJA K“

Ravnateljica Gradske knjižnice Pag, u sklopu Mjeseca hrvatske knjige, održala je predavanje na temu generacija i predstavila ključna obilježja veterana, Baby Boomera, Generacije X, Milenijalaca, Generacije Z i Alfa Generacije. “Koliko god se generacije razlikovale pod utjecajem povijesnih, društvenih, kulturalnih ili političkih čimbenika, postoji nešto što ih sve povezuje, a to je knjiga (Generacija K).” - zaključila je Ljiljana Festini.



ANKA BRAZILIJANKA

U suradnji s OŠ Jurja Dalmatinca Pag, Gradska knjižnica Pag predstavila je roman dječjeg pisca Mate Lovraka, Anka Brazilijanka. Učenicima 3. i 4. razreda pročitan je roman, a potom i prikazana ekranizacija nastala po navedenom književnom predlošku. Djeca su sudjelovala u razgovoru o sličnostima i razlikama između filma i romana te u likovnoj radionici gdje su portretirali lik djevojčice Anke.



Gledanje filma u knjižnici



Čitanje knjige u školi



BARTOLOMEO

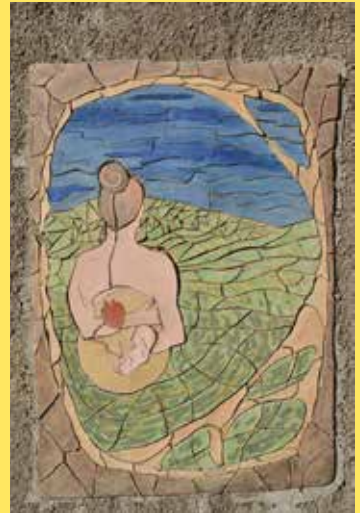
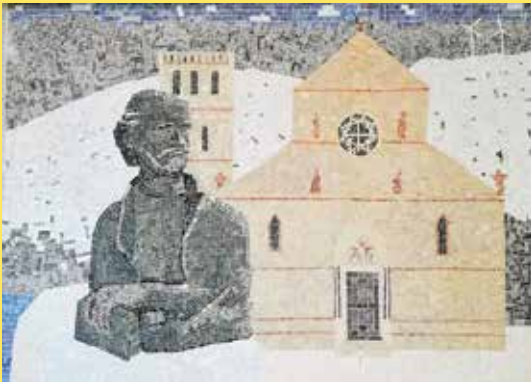
Mjesec hrvatske knjige u Gradskoj knjižnici Pag zatvorio je Bartolomeo, školski list SŠ Bartula Kašića u Pagu. U pristupu, obradi tema i samom sadržaju lista sudjeluju učenici koji svojim istraživačkim radom, anketiranjem i intervjuiranjem grade identitet škole i grada u kojem živimo, a pod mentorstvom svojih profesorica i profesora. Uz učenike SŠ Bartula Kašića, školski list Bartolomeo predstavila je i profesorica Nataša Strugar.



LJETO U KNJIŽNICI

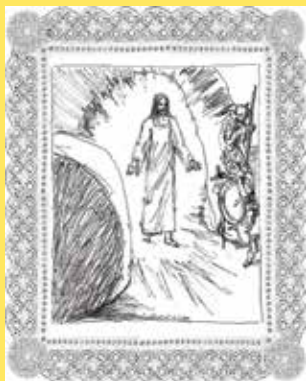
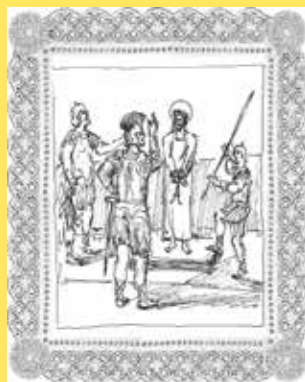
VJEKOSLAV KIŠ

Gradska knjižnica Pag organizirala je 12. srpnja 2022. godine gostovanje Vjekoslava Kiša (Sisak, 1987.) koji je održao predavanje o mozaiku te predstavio proces izrade - od ideje do postavljanja. Gosti su imali priliku vidjeti dokumentirano nastajanje svih triju njegovih mozaika: mozaik postavljen na ulazu u Srednju školu Bartula Kašića u Pagu s motivima Crkve Marijina Uznesenja u Pagu i Bartula Kašića -oca prve gramatike, mozaik postavljen u studentskom domu na Trsatu na kojem je Vitruvijev čovjek, poznati crtež Leonarda da Vinciја kojeg često nazivaju i Zakonom proporcija zbog prikaza idealnih ljudskih proporcija te mozaik pod nazivom Arhetip majke koji se nalazi u Rijeci, na Krnjevu u Simonettijevoj ulici.



TOMISLAV KRŠNJAVI

Gradska knjižnica Pag s velikim zadovoljstvom ugostila je Tomislava Kršnjavog, jednog od najboljih kipara mlađe generacije u Hrvatskoj i autora kipova Čipkarice i Solara. Tomislav Kršnjavi (Zagreb, 1975.), autor preko 130 skulptura, održao je predavanje te uveo goste u uzbudljiv svijet crteža, skica, glinenih i gipsanih modela do konačnog lijevanja kipa u bronci. Predstavio je i idejne skice za Križni put prema Starome gradu Pagu.



SUNČANA MORE

Sunčana More održala je predavanje o kreativnosti, tradiciji i tehnici koju primjenjuje za izradu nakita. Glavni motiv je paška čipka urezana u metalan nakit na ekološki prihvatljiv način koristeći morską vodu i električnu struju, a rezultat je neuobičajen i vrlo organski izgled nakita kao i garancija da je svaki komad unikatán. Predstavila je i tehniku iz sredine 19. stoljeća koja se zove cijanotipija i pokazala unikatne odjevne predmete koje izrađuje spajajući čipku i sunce.



PROMOCIJA KNJIGA

KRSTE JURAS

U Gradskoj knjižnici Pag održana je promocija zbirke poezije Krste Jurasa – “Prirodni okoliš, pjesme i šan(k)sona”. Krste Juras (Šibenik, 1945.) je doktor znanosti, brodograđevni stručnjak, scenarist i voditelj televizijske dokumentarne serije “Hrvatska korablja”, jedan je od najuspješnijih natjecatelja TV kvizova, istinski pjesnik mora, autor nezaboravnih stihova koji su obilježili našu glazbenu scenu: Dalmacija u mom oku, Šibenska balada, Ljubav je tvoja kao vino, Jubi san vašu ‘cer, Samo moru virujen, Dva zrna grožđa... Dobitnik je Nagrade grada Šibenika i Nagrade grada Paga za životno djelo.





HRVOJE DUSPER

Hrvoje Dusper rođen je 1943. godine u Sarajevu. Autor je knjige novela, poezije i klapskih pjesama “Nostalgija za mirisom slavuje” te knjige “Grad Pag - brend” za koju je 2010. godine primio priznanje Grada Paga u oblasti kulture. Knjigu “Knjiga sjećanja” objavljenu 2022. godine predstavio je u Gradskoj knjižnici Pag 23. kolovoza 2022.g. Hrvoje Dusper autor je stručnih tekstova iz područja organizacije poduzeća, vanjske trgovine i ulaganja, brendiranja mjesta i marketinga u turizmu. Suosnivač je i dugogodišnji predsjednik Društva Pažana i prijatelj Grada Paga u Zagrebu, gdje je djelovao kao skladatelj i voditelj klape Čežnja.



RADIONICE

AVANTURE GOSPODINA OTPADIĆA

Gospodin Otpadić već 5 godina obilazi škole i vrtiće s ciljem edukacije djece o važnosti i načinima recikliranja otpada. Educirao je gotovo 1000 djece uključujući i male goste Grad-

ske knjižnice Pag. Marina Fabijanić iz Čistoće Pag održala je edukativne radionice za djecu u srpnju i kolovozu na kojima je, na zabavan način, učila djecu o otpadu, smeću, recikli-

ranju i odvajanju otpada. Djeca su imala priliku izraditi Knjižničarskog Otpadića u kolaž tehnici te poslušati priču "Otprljajmo more" autorice Mije Jozić.





ČIPKAMANDALA

Paška čipka šije se iglom i koncem bijele boje u točnom geometrijskom redu. Budistička mandala odlikuje se istim geometrijskim redom, a izrađuje se točkanjem u šarenilu boja. Spajanjem ove dvije tehnike nastala je ČIPKAMANDALA. Tanja Skok, profesorica (paškog porijekla) u ekonomskoj školi u Kopru, u Gradskoj knjižnici Pag vodila je radionicu izrade čipkamandale na kojoj su sudionici, odrasli i djeca, izradili svoju unikatnu čipkamandalu koju su ponijeli sa sobom kao uspomenu na održanu radionicu.



TANJA SKOK, voditeljica radionice



Foto: Elvis Šmit





Foto: Elvis Šmit



IZLOŽBE



IVO PALČIĆ

U Gradskoj knjižnici Pag postavljena je izložba novinskih članaka autora Iva Palčića pod nazivom "Pag press spomenar". Članci datiraju iz dalekih 70-ih godina prošlog stoljeća do 2020. godine, a u njima se prisjećamo ljudi koji su ostavili trag u našem gradu Pagu: Zdravka Matkovića, Vinka Maržića, Diogena Kustića, Jelice Festini, Katice Babeli...

JELICA BATIĆ

Slikarica i autorica 13 samostalnih izložbi slika, Jelica Batić (rod. Paro-Vidolin) izložila je slike, plakate i prospekte.



ŠIME GOLEŠ, rođen 1932.g.

Izložbu pjesama paškog pučkog pjesnika Šime Goleša osmislile su i postavile unuka Marina i praunuka Ema.



ROSANA FABIJANIĆ

"Sv. Fumija - vrelo inspiracije" naziv je izložbe priređene u prostoru Gradske knjižnice Pag. Autorica Rosana Fabijanić izložila je daske sa solanskih pregradnih nasipa koji dijele bazene za kristalizaciju soli. Površina dasaka je obojana te im je autorica, prema vlastitoj inspiraciji, dodala različite motive u obliku kamenčića ili stakalaca s paških plaža.



SUVENIR GRADA PAGA

U rujnu i studenom, u Gradskoj knjižnici Pag, postavljene su izložbe pod nazivom "Suvenir grada Paga" gdje su svoje radove izložile dobitnice certifikata i oznake "Originalnog suvenira grada Paga", nagrade koju dodjeljuje Turistička zajednica grada Paga.



Prva je svoje radove predstavila Željka Crljenko Mihlin kojoj je oznaka dodijeljena za magnete "Ženska i muška paška nošnja". Osim magneta, Željka je izložila radove s autohtonim i tradicijskim elementima kao što su čipka ili ovca te radove s različitim morskim motivima.

Nakon Željke Crljenko Mihlin, izložbu je postavila Rosana Fabijanić kojoj je oznaka dodijeljena za suvenir "Ovca u okviru". Rosana je na svojim radovima prikazala kako se ovčja vuna može iskoristiti za izradu prekrasnih dekorativnih predmeta.



Posljednja dobitnica oznake "Originalnog suvenira grada Paga" koja je izložila radove u Gradskoj knjižnici Pag je Ljiljana Festini koje je oznaku dobila za slikovnice "Solinarka i Kulik". Na izložbi je prikazano svih 17 tiskanih naslova.



OBLJETNICE

ZAVIČAJNI KUTAK

Stota obljetnica rođenja književnika Ante Zemljara

ANTE ZEMLJAR

Pag, 18.02.1922. – Zagreb, 01.08.2004.

Ove se godine navršila stota obljetnica rođenja književnika Ante Zemljara.

Za sobom je ostavio obilno i raznovrsno djelo u prozi, poeziji, publicistici, a pisao je radio drame i televizijske scenarije.

Suptilno je ušao u biće ovoga grada i njegovih žitelja o čemu najbolje svjedoče knjige *Mozaik*, *Ulica propušta* i

još neobjavljena knjiga *Paška čipka – moj zavičaj*.

Promicao je paške kulturne vrijednote i zalagao se za očuvanje i obnovu paških kulturno povijesnih vrijednosti, spomenika, čipke i čipkarstva, karnevala i *Paške rotirnje*, ljetnih kulturnih priredaba.

Dobitnik je više domaćih te inozemnih književnih nagrada.



Foto: copyright IVO PULČIĆ, RIJ

Hrvatsko književno društvo iz grada koja će nositi ime Ante Rijeke u prigodi ove godišnjice utemeljilo je književnu na-

Zemljara.

Tekst i fotografija: Ivo Pulčić

PETRINJCI U PAGU

Tijekom svibnja 2022. godine, skupina Loptice sa svojim odgojiteljicama Majom Latin i Anabelom Kunert iz Dječjeg vrtića Petrinjčica, boravila je na edukativnom izletu u gradu Pagu.

„Treći dan njihovog boravka na Pagu bio je predviđen za pričaonicu autorice ekološko-edukativnih slikovnica, Ljiljanu Festini. Upravo njezine slikovnice i dva glavna lika slikovnica, ribica Solinarka i ptičica Kulik zaslužni su za ovo posebno prijateljstvo koje je povezalno Petrinju i Pag. Na kraju pričaonice, koja je održana u Gradskoj knjižnici Pag, Ljiljana, koja je ujedno i ravnateljica knjižnice, iznenadila je Loptice slikovnicama koje im je darovala kao uspomenu na ovaj nezaboravan doživljaj.“ *

Gradska knjižnica Pag na dar je primila personaliziranu slikovnicu Elenina pustolovina sa Solinarkom i Kulikom, koju je izradila Loptica Elena Kaurić.

* Portal53.hr



KNJIŽNIČNA STANICA POVLJANA

U Poveljani, u 2022. godini, mala knjižnična stanica u sastavu Gradske knjižnice Pag doživjela je značajne promjene. Početkom godine je rad srijedom od samo 4 sata zamijenjen svakodnevnim radom kako bi knjižnična stanica bila dostupna svim korisnicima. To je rezultat intenzivnog rada i suradnje Gradske knjižnice Pag, našeg osnivača Grada Paga, Općine Poveljana i matične službe Gradske knjižnice Zadar.

Druga značajna promjena dogodila se u studenom 2022. godine kada je iz neuglednog i skućenog prostora od 9 m², knjižnična stanica preseljena u novi, veći prostor od 60m², u samom centru Poveljane.



Djelatnice knjižnice posljednji put u starom prostoru.



Novi, veći prostor knjižnične stanice.

ADVENT U PAGU



U organizaciji Turističke zajednice grada Paga, od 26. studenog do kraja prosinca, u Pagu su se na nekoliko lokacija odvijala razna adventska događanja pod zajedničkim nazivom "Advent u Pagu". Gradska knjižnica Pag sudjelovala je u manifestaciji te organizirala dvije pričaonice za djecu.

U Gradskoj knjižnici Pag 29. studenog održala se pričaonica za djecu pod nazivom „Božićna potraga“. Vrtićkoj skupini Brodići pročitana je prigodna slikovnica "Božićna potraga" autorice Sarah Stručić, dok je 20. prosinca održana pričaonica za školsku djecu. Učenici 1. razreda OŠ Jurja Dalmatinca Pag slušali su priču "Svemirci gaćoljupci pomažu Djedu Mrazu" koju potpisuju Claire Freedman i Ben Cort te su potom sudjelovali u likovnoj radionici. Učenicima su podijeljeni i prigodni darovi koje je sponzorirala Turistička zajednica grada Paga.



ADVENT U KNJIŽNIČNOJ STANICI POVLJANA



Knjižnična stanica Poveljana organizirala je dvije pričaonice za školsku djecu nižih razreda. 20. prosinca 2022. godine učenici Područne škole Poveljana slušali su priču "Petar Mraz i popis zločeste djece" autora Lawrence Davida, a 22. prosinca istu priču slušala su djeca iz Područnih škola Dinjiška i Vlačići. Djeci je darovano jednogodišnje članstvo.



IZLOŽBA U VRIJEME ADVENTA

PAS KOJI JE NOSIO PETARDE NA LEĐIMA

Izložba "Pas koji je nosio petarde na leđima", projekt je Udruge ljubitelja stripova StripOs iz Osijeka. Strip je nacrtan na radionicama crtanja stripa, a izradila su ga djeca iz Udruge obitelji djece s autizmom "Dar" iz Osijeka. Tajna poruka stripa je da se djeca s teškoćama u razvoju boje pucanja petardi.

Ova izložba postavljena je u brojnim knjižnicama, a financirana je od strane Ministarstva kulture i medija RH te se mogla pogledati i u Gradskoj knjižnici Pag.



GODIŠNJE NAGRADE



Ivana Protrka Fabijanić



Marin Paro

Gradska knjižnica Pag je krajem godine tradicionalno dodijelila godišnje nagrade za korisnike koji su posudili najviše knjiga u 2022. godini. Najčitateljem u dječjoj kategoriji proglašen je Marin Paro, dok je najčitateljicom u odrasloj kategoriji proglašena Ivana Protrka Fabijanić. Najčitateljicom Knjižnične stanice Povljana proglašena je Dubravka Prelčec. Gradska knjižnica Pag dodijelila je i nagradu za najposjetitelja događanja u knjižnici. Nagrada se dodijelila Jelici Batić, rođ. Paro Vidolin, koja je prepoznala da je knjižnica, osim za posuđivanje knjiga, mjesto za susrete, učenje, provođenje slobodnog vremena te mjesto gdje rastemo kroz zajednicu.



Jelica Batić



Dubravka Prelčec

ZAHVALNICA



TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA PAGA

ZAHVALNICA

GRADSKA KNJIŽNICA PAG

ZA MAŠTOVITU ORGANIZACIJU DOGAĐANJA
I OBOGAĆIVANJE TURISTIČKE PONUDE
GRADA PAGA

Direktorica
Vesna Karavanić, dipl. nov.

Pag, 23. 12. 2022.

ZAHVALE



Gradska knjižnica Pag srdačno zahvaljuje svim sponzorima koji su materijalno i finansijski podržali organizaciju događanja u knjižnici:

Grad Pag

Solana Pag d.d.

Paška sirana d.d.

Solana Nin d.o.o.

Vina otoka Paga

Turistička zajednica Grada Paga s "Nosivom tradicijom" autorice Rosane Fabijanić

Pag II d.o.o.

Zadarska županija

Također, Gradska knjižnica Pag zahvaljuje na suradnji OŠ Jurja Dalmatinca Pag, SŠ Bartula Kašića Pag, DV Paški mališani, Turističkoj zajednici Grada Paga, Čistoći Pag d.o.o. te se veseli zajedničkim budućim suradnjama. Hvala svim posjetiteljima, malim i velikim korisnicima! Vidimo se u 2023.!

